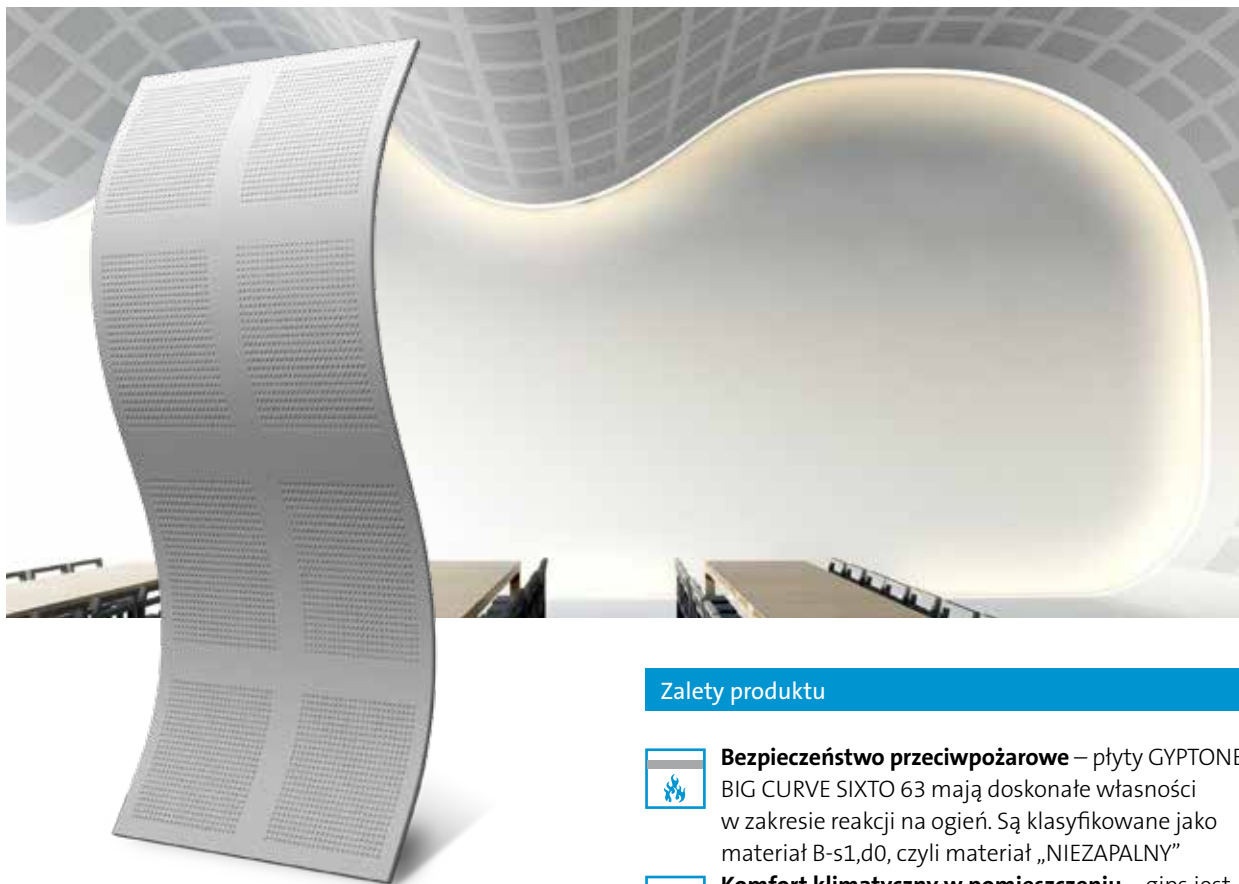


perforowana płyta gipsowo-kartonowa do gięcia na sucho, typ D



Opis produktu

Perforowana płyta gipsowo-kartonowa typ D, przeznaczona do gięcia na sucho. Składa się z rdzenia gipsowego zbrojonego włóknem szklanym i obłożonego obustronnie specjalnym kartonem. Oklejona warstwą białej włókniny akustycznej od spodu. Kolor – szary karton przeznaczony do pomalowania po zamontowaniu.

Zastosowanie

Służy do wykonywania monolitycznych (bez widocznych połączeń), łukowych sufitów podwieszanych i okładzin ściennych w pomieszczeniach o wilgotności względnej nie przekraczającej 70%, tam, gdzie wymagane jest zwiększone pochłanianie dźwięku. Nadaje się do gięcia na sucho. Ze względu na swoje właściwości najbardziej zalecany do następujących obiektów: biura, hotele, obiekty handlowe, służba zdrowia, szkolnictwo.

Płyty Rigips Gyptone Big Curve Sixto 63 w szczególności nadają się do wykonywania dźwiękochłonnych i dekoracyjnych sufitów podwieszanych i okładzin ściennych.

Ważne informacje

Norma: PN-EN 14190

Atest Higieniczny: PZH HK/B/0565/03/2012

Zalety produktu



Bezpieczeństwo przeciwpożarowe – płyty GYPTONE BIG CURVE SIXTO 63 mają doskonałe własności w zakresie reakcji na ogień. Są klasyfikowane jako materiał B-s1,d0, czyli materiał „NIEZAPALNY”



Komfort klimatyczny w pomieszczeniu – gips jest doskonałym regulatorem wilgotności powietrza. Pochłaniając lub oddając nadmiar wilgoci łagodzi zmiany mikroklimatu i chroni nasze zdrowie



Komfort akustyczny – płyty GYPTONE BIG CURVE SIXTO 63 mają wysoki wskaźnik pochłaniania dźwięku $\alpha_w = 0,60$



Czystość i higiena – płyty są wykonane z naturalnego materiału mineralnego, jakim jest gips. Nie pylą, nie zawierają niebezpiecznych włókien ani innych związków. Są bezpieczne w trakcie montażu jak i użytkowania



Wysoka estetyka sufitu – płyty GYPTONE BIG CURVE SIXTO 63 posiadają sześciokątną perforację o średnicy 12x12 mm ułożoną w kwadratowe pola. Po zamontowaniu tworzą jednolitą powierzchnię bez widocznych połączeń o unikatowym, geometrycznym wzornictwie. Nadają się do malowania wszelkimi typami farb oprócz środków na bazie mineralnej (wapno, farby na bazie szkła wodnego i farby krzemianowe)



Trwałość – płyty GYPTONE BIG CURVE SIXTO 63 są bardzo odporne na upływ czasu. W trakcie użytkowania są stabilne wymiarowo, nie wyginają się ani nie odbarwiają przez wiele lat a ich połączenia nie pękają



Łatwość regeneracji – płyty GYPTONE BIG CURVE SIXTO 63 można wygodnie czyścić odkurzaczem lub wilgotną szmatką (gąbką) oraz malować wszelkimi farbami zarówno w celu zmiany koloru jak i renowacji

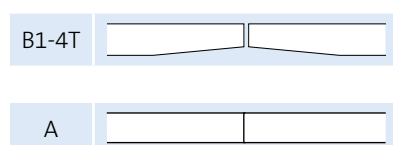
perforowana płyta gipsowo-kartonowa do gięcia na sucho, typ D

Właściwości produktu

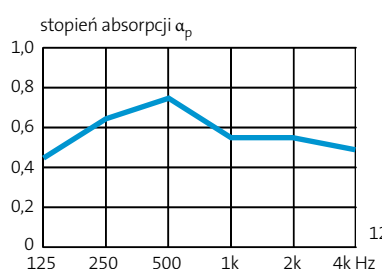
Wzór	Krawędź	Wymiary [mm]	Ciężar [kg/m ²]	Gęstość rdzenia [kg/m ³]	Klasa reakcji na ogień	Pochłanianie dźwięku α_w	Przewodność cieplna λ [W/(m·K)]	% perforacji
GYPTONE BIG CURVE SIXTO 63	Spłaszczona, typ KS	2400x1200x6,5	6,50	1000	B-s1.d0	0,60*	0,25	15
	Prosta, typ A							

* Wartość wskaźnika pochłaniania dźwięku α_w dla sufitu 200 mm od stropu bez wełny mineralnej. Podane wartości i wykres pochłaniania dotyczą sufitu płaskiego. Kształt sufitu i sposób wygięcia płyt będą miały wpływ na rzeczywiste pochłanianie.

Sposób ukształtowania krawędzi



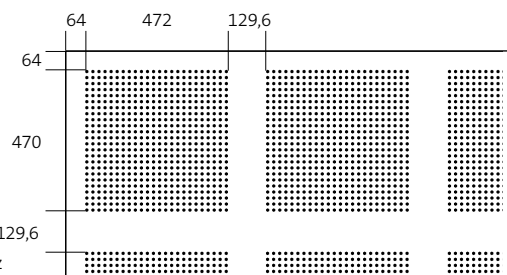
Pochłanianie dźwięku



Częstotliwość

■ wysokość konstrukcji 200 mm
0,45 0,65 0,75 0,55 0,55 0,50

Rozmieszczenie i wielkość perforacji



MONTAŻ: Przed przystąpieniem do montażu płyt sufitowych należy zmontować konstrukcję nośną z profili CD 60 ULTRASTIL® i profili giętych Reflex.

Konstrukcja sufitu łukowego składa się z profili nośnych CD 60 ULTRASTIL® rozmieszczonych w rozstawach nie większych niż 30 cm i połączonych z nimi za pomocą łączników krzyżowych profili giętych Reflex. Łączniki krzyżowe skręca się z profilami giętymi i wieszakami noniuszowymi za pomocą śrub M6. Wieszaki noniuszowe mocowane są do najbliższej powierzchni ściany lub stropu za pomocą kołków metalowych.

Profile gięte Reflex wyznaczają krzywiznę powierzchni. Płyty przykręcamy poprzecznie do profili nośnych za pomocą blachowkrętów TN 3,5x25 mm. Płyty GYPTONE BIG Curve umożliwiają łatwe wykonanie powierzchni łukowych przez bezpośrednie gięcie i przykręcanie płyt do profili nośnych, bez konieczności stosowania dodatkowych zabiegów, takich jak nacinanie lub nawilżanie. Minimalny promień gięcia w ten sposób płyt wynosi 2200 mm.

Wykończenie powierzchni polega na wypełnieniu połączeń płyt masą szpachlową VARIO z zastosowaniem taśmy zbrojącej, a następnie zagruntowaniu preparatem RIGIKOMBI-Grund. Tak przygotowana powierzchnia nadaje się do malowania lub tapetowania.

UPROSZCZONA KONSTRUKCJA ŁUKOWA: Przy niewielkich powierzchniach łukowych na suficie konstrukcję nośną można wykonać w sposób uproszczony, przy zastosowaniu szablonów – wsporników ze sklejki lub płyty OSB o grubości ok. 2 cm. W tym wypadku szablony zastępują profile gięte RIFLEX. Prostopadłe do nich przykręca się profile RIGISTIL w maksymalnym rozstawie 30 cm za pomocą łączników RIGISTIL.

KONSERWACJA: Płyty należy czyścić odkurzaczem lub lekko zwilżoną szmatką (gąbką). W przypadku silnego zabrudzenia płyty GYPTONE BIG Curve LINE 6 można przemalować. Zaleca się stosowanie farb akrylowych. W przypadku innych farb należy nanieść niewielką ilość farby na małą powierzchnię w celu sprawdzenia poprawności malowania.

Saint-Gobain Construction Products Polska Sp. z o.o.
Biuro Rigips w Warszawie
ul. Cybernetyki 9
02-677 Warszawa
Tel. +48 22 457 14 57 lub 8
Fax +48 22 457 14 55
Dział techniczny 801 328 788
www.rigips.pl

Dane zawarte w niniejszej ulotce stanowią wyłącznie opis produktu. Są to ogólne wskazówki oparte na naszej wiedzy i doświadczeniach i nie odnoszą się do konkretnych zastosowań. Stale ulepszając i rozwijając oferowane przez naszą firmę produkty, zastrzegamy sobie prawo do zmiany parametrów bez uprzedniego informowania. Prezentowane dane nie mogą stanowić podstawy do jakichkolwiek roszczeń. W razie potrzeby prosimy zwrócić się do Działu Technicznego Rigips.

listopad 2014
produkt: RIGIPS GYPTONE BIG CURVE SIXTO 63 – perforowana płyta gipsowo-kartonowa do gięcia na sucho, typ D – str. 2/2